



SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand  
pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

Établissement :

Candidat N°

## CAP FLEURISTE

### EP1 PRATIQUE PROFESSIONNELLE EN ATELIER DE PRODUCTION

#### DOCUMENT RÉCAPITULATIF DE L'ÉVALUATION PAR CONTRÔLE PONCTUEL

##### A - Partie écrite : 3h15 minutes

- |   |  |                             |   |     |
|---|--|-----------------------------|---|-----|
| ♦ | Reconnaissance des végétaux (15 minutes)             | 20 pts                      | } | /40 |
| ♦ | Technologie et/ou botanique (1h30 minutes)           | 20pts                       |   |     |
|   |  | 8 pts      12 pts      = 20 |   |     |
| ♦ | Dessin d'art appliqué à la profession (1h30 minutes) |                             |   | /20 |

**TOTAL A** (ne pas arrondir)

**/60**

##### B - Partie pratique : 2h30 minutes

- |   |   |     |
|---|---|-----|
| ♦ | Technique de montage (30 minutes)                                     | /25 |
| ♦ | Travail floral faisant appel aux techniques de remontage (30 minutes) | /15 |
| ♦ | Bouquet lié de type décoratif (30 minutes)                            | /40 |
| ♦ | Réalisation piquée (1 heure)  | /40 |

**TOTAL B** (ne pas arrondir)

**/120**

Pénalisation éventuelle de 0 à 10 points

-

**TOTAL A+B**

**/180**

NOTE

**/20**

(Arrondie au ½ point supérieur)

|                            |             |
|----------------------------|-------------|
| <b>B - PARTIE PRATIQUE</b> | <b>/120</b> |
|----------------------------|-------------|

| <b>CRITÈRES D'ÉVALUATION</b> | <b>Barème</b> | <b>Évaluation (1)</b> |
|------------------------------|---------------|-----------------------|
|------------------------------|---------------|-----------------------|

| <b>TECHNIQUES DE MONTAGE</b>              |   | <b>/25</b> |
|---|---|------------|
| Respect des végétaux                      | 5 |            |
| Technique adaptée - Durabilité du montage | 8 |            |
| Quantité de végétaux montés               | 4 |            |
| Finition, propreté                        | 8 |            |

| <b>TRAVAIL FLORAL faisant appel à des techniques de remontage</b> |   | <b>/15</b> |
|---|---|------------|
| Respect du sujet, respect de la commande                          | 2 |            |
| Aspects esthétiques :<br>♦ équilibre, structure                   | 6 |            |
| Aspects techniques :<br>♦ exécution, finition                     | 7 |            |

| <b>BOUQUET LIÉ DE TYPE DÉCORATIF (30 tiges minimum)</b>   |    | <b>/40</b> |
|---|----|------------|
| Respect du sujet, respect de la commande  | 5  |            |
| Aspects esthétiques :<br>♦ forme du bouquet<br>♦ respect de la valeur des végétaux<br>♦ répartition des fleurs, couleurs et accessoires | 15 |            |
| Aspects techniques :<br>♦ préparation des végétaux<br>♦ faisceau et maintien du bouquet<br>♦ finition                                   | 20 |            |

| CRITÈRES D'ÉVALUATION | Barème | Évaluation (1) |
|-----------------------|--------|----------------|
|-----------------------|--------|----------------|

| RÉALISATION PIQUÉE   |    | /40 |
|--|----|-----|
| Respect du sujet, respect de la commande   | 8  |     |
| Aspects esthétiques :<br><ul style="list-style-type: none"> <li>◆ respect de la valeur des végétaux</li> <li>◆ équilibre, proportions, lignes, rythmes</li> </ul>  | 12 |     |
| Aspects techniques :<br><ul style="list-style-type: none"> <li>◆ préparation de la base ou du contenant</li> <li>◆ préparation des végétaux</li> <li>◆ solidité, durabilité</li> <li>◆ finition</li> </ul> | 20 |     |

(1) Indiquer le nombre de points attribués.

**OBSERVATIONS :**